

PARODA. RENGINIŲ CIKLO PRISTATYMAS

Kaune, Ryšių istorijos muziejuje (Rotušės a. 19) š.m. Lapkričio 28d. 16 val. Paroda truks iki gruodžio 4d.



Signum sacrum

(šventasis ženklas)



Šiuolaikinio sakralaus meno studija

IDĖJA. Kas yra sakralus menas? Pirmiausia jis išreiškia paties kūrėjo santykį su šventumu, jo individualią jausminę patirtį. Šiuolaikiniame pasaulyje dažnai yra nelengva nustatyti ribą tarp menininko saviraiškos laisvės ir religinės temos interpretavimo galimybių. Gilesnis estetiškas suvokimas suponuoja naują religinio meno vizualinę išraišką. Tiek menininkas, tiek žiūrovas dažnai čia ieško savo asmeninės patirties, jausmų, emocijų atspindžio, kuris galėtų sustiprinti jo tikėjimą kaip individualų patyrimą. Žmogus "atranda" sakralų meną visai netikėtose erdvėse, kaip piligrimas pastebi tik jam vienam skirtus dangaus ženklus. SIGNUM SACRUM - tai yra bandymas modernia menine kalba perteikti amžiną sakralumo poreikį, derinant menininko išraiškos laisvę su senosiomis sakralaus meno tradicijomis.

VEIKLA. Projektas SIGNUM SACRUM pradėtas įgyvendinti 2007-aisiais metais, rugpjūčio mėnesį Šiluvoje įvyko pirmasis sakralaus meno pleneras. Per trejus metus kūrybinėse stovyklose ir kituose renginiuose dalyvavo daugiau kaip 20 menininkų iš Lietuvos ir užsienio, surengtos parodos Šiluvoje, Raseiniuose, Kretingoje, Vilniuje, Kaune.

PLANAI. "Idėjų upė" planuoja toliau tęsti šią šiuolaikinio sakralaus meno studiją, toliau ieškant atsakymo į klausimą koks yra, arba koks galėtų būti sakralus menas šiandien. Kitų metų rugpjūčio mėnesį surengsime jau ketvirtąjį plenerą SIGNUM SACRUM, šį kartą neapsiribosime vien tradicinio vaizduojamojo meno darbais. Pirmą kartą čia vyks šiuolaikinės misterijos vakarai MISTERIUM SACRUM. Pamėginsime šį klasikinių teatrinį žanrą pateikti kaip naują, vizualų ir įtaigų reginį. Tikimės, jog mūsų sumanymas - sakralaus meno dienos Šiluvoje jau kitais metais taps realybe.

